

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ А.К. ГЛАЗУНОВА»

СОГЛАСОВАНО
Учебно-методическим советом
(протокол от «26» января 2026 г. №6)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебной и воспитательной работе

О.В. Шмакова
«21» января 2026 г.

Кафедра гуманитарных дисциплин
(название кафедры)

Рабочая программа дисциплины

История

(название)

Основная профессиональная образовательная программа по направлениям подготовки:

- 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль «Инструменты эстрадного оркестра»)
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профили «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты»; «Оркестровые духовые и ударные инструменты»; «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»);
53.03.03 Вокальное искусство (профиль «Академическое пение»
53.03.05 Дирижирование (профиль «Дирижирование академическим хором
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профили «Музыковедение», «Этномузыкология», «Музыкальная педагогика»)

Основная профессиональная образовательная программа по специальностям:

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализации «Фортепиано, «Концертные струнные инструменты», «Концертные духовые и ударные инструменты», «Концертные народные инструменты»);
53.05.02 – Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализации «Художественное руководство академическим хором», «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром»)
53.05.05- Музыковедение; 53.05.06 – Композиция

Форма обучения - очная

Автор-составитель: Пулькин М.В., кандидат исторических наук,
доцент кафедры гуманитарных дисциплин

Рассмотрено на заседании
кафедры:
Протокол №6
«21» января 2026 г.
Зав. кафедрой Останина С.А.

Петрозаводск
2026

Содержание рабочей программы дисциплины

- 1. Цели и задачи освоения дисциплины**
 - 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**
 - 3. Объем дисциплины и виды учебной работы**
 - 4. Содержание дисциплины**
 - 4.1. *Содержание разделов дисциплины***
 - 4.2. *Распределение часов по темам и видам занятий***
 - 5. Формы контроля**
 - 5.1. *Текущий контроль***
 - 5.2. *Промежуточный контроль***
 - 5.3. *Итоговый контроль***
 - 6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины**
 - 6.1. *Основная литература***
 - 6.2. *Дополнительная литература***
 - 7. Современные базы данных и информационно-справочные системы**
 - 8. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения**
 - 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**
- Методические указания для студентов по организации самостоятельной работы**

1. Цели и задачи освоения дисциплины.

Цель освоения дисциплины – формирование у студентов комплекса знаний об общих чертах всемирного исторического процесса, а также умений и навыков анализа исторических фактов, усвоение базовых понятий исторической науки, формирование культуры мышления, развитие творческих способностей будущих специалистов, выработка навыков анализа и обобщения явлений и процессов, протекающих в истории.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление о предмете истории и структуре исторического знания;
- способствовать развитию представления о роли исторической науки в человеческой жизни, культуре и музыкальном искусстве;
- сформировать понимание взаимосвязи историографии с другими формами мировосприятия (религией, наукой, искусством);
- расширить комплекс знаний по основным теоретическим проблемам всемирной истории и их практическому разрешению;
- развить умение пользоваться общенаучными и собственно историческими методами познания;
- научить анализировать социально и личностно значимые проблемы исторической науки;
- дать представление о различных историографических школах и направлениях.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Дисциплина направлена на формирование универсальных компетенций:

Код и наименование компетенций	Направление подготовки/специальность
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором; 53.05.05 Музыковедение; 53.05.06 Композиция.
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-10. Способен формировать нетерпимое	53.03.01 Музыкальное искусство

отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	эстрады; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство; 53.03.03 Вокальное искусство; 53.03.05 Дирижирование; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство. 53.05.01 Искусство концертного исполнительства; 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором; 53.05.05 Музыковедение; 53.05.06 Композиция.
---	--

В результате освоения дисциплины *бакалавр* должен:

знать:

- основные закономерности взаимодействия человека и общества,
- этапы исторического развития человечества;
- терминологическую систему;
- механизмы культурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;
- обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран.
- признаки коррупционного поведения и действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;
- способы профилактики коррупции и формирование нетерпимого отношения к ней.

уметь:

- осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам;
- использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;
- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- применять системный подход в профессиональной деятельности;
- адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;
- соотносить современное состояние культуры с ее историей;
- сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны;
- работать с разноплановыми историческими источниками;
- извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения;

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;
- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.
- выявлять признаки коррупционного поведения;
- осуществлять профессиональную деятельность на основе требований правовых (в том числе антикоррупционных норм), содействовать противодействию коррупции.

владеть:

- технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;
- общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения);
- нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;
- технологиями противостояния коррупции, экстремизму и терроризму на личностном и общественном уровнях;
- общенаучными методами выявления характерных признаков экстремизма, терроризма и коррупции (компаративного анализа, системного обобщения).

В результате изучения дисциплины *специалист* должен:

знать:

- методологию системного подхода;
- периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;
- различные исторические типы культур;
- механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;
- признаки коррупционного поведения и действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности;
- способы профилактики коррупции и формирование нетерпимого отношения к ней.

уметь:

- выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;
- производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;
- адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;
- толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам;
- выявлять признаки коррупционного поведения;

- осуществлять профессиональную деятельность на основе требований правовых (в том числе антикоррупционных норм), содействовать противодействию коррупции.

владеть:

- навыками критического анализа;
- навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.
- навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами;
- навыками соблюдения правил общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупционному поведению;
- технологиями противостояния коррупции, экстремизму и терроризму на личностном и общественном уровнях;
- общенаучными методами выявления характерных признаков экстремизма, терроризма и коррупции (компаративного анализа, системного обобщения).

3. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены 68 часов лекционных занятий, 13 часов самостоятельной работы, 63 часа отводится на подготовку к экзаменам по дисциплине.

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр	
		1	2
	144		
Контактная работа (всего)	68	-	-
В том числе:			
Лекционные занятия	68	32	36
Самостоятельная работа студента (всего)	13	4	9
Зачет		-	-
Экзамен	63	36	27
Общая трудоемкость (час.)	144	72	72

4. Содержание дисциплины:

Содержание дисциплины охватывает фундаментальные проблемы всемирной истории, рассматриваемые через призму системного подхода и критического анализа. В процессе освоения дисциплины, обучающиеся приобретают навыки и технологии использования исторического знания, общенаучных методов исследования и приемов абстрактного мышления.

4.1. Содержание разделов дисциплины.

Модуль 1. Введение в историю. Древняя история человечества.

Лекция 1. *Введение в изучение учебной дисциплины «История».*

Предмет истории как науки: цели и задачи ее изучения. Исторические источники. Историческое знание. Теории исторического развития. Историческая периодизация. Цивилизации. Теория Арнольда Тойнби, Карла Ясперса и Льва Гумилева.

Лекция 2. *Первобытный мир и рождение цивилизаций.*

Источники сведений о первобытных людях. Периодизация древнейшей истории. Антропогенез. Общество первобытности. Палеолит и мезолит. Первобытные религиозные представления. Переход от первобытности к цивилизации. «Неолитическая революция». Происхождение государства и права. Культура первобытности.

Лекция 3. *Древний Восток и античный мир.*

Становление цивилизаций Древнего Востока. Древний Китай. Восточные государства-деспотии. Античная цивилизация. Древняя Греция. Древний Рим. Культурное наследие античности.

Модуль 2. История Средних веков.

Лекция 4. *Место Средневековья во всемирно-историческом процессе.*

Средневековье как этап всемирной истории. Происхождение и значение понятия «Средние века». Проблемы периодизации средневековой истории. Социально-политическое развитие Европы. Западноевропейское общество. Рыцарство. Города. Картина мира. Крестовые походы. Культура и искусство в Средние века.

Модуль третий. История Нового времени.

Лекция 5. *Начало эпохи Нового времени.* Понятие «Новое время». Проблемы периодизации истории Нового времени. Великие географические открытия. Переход ведущих стран к индустриальному обществу. Реформация и Контрреформация. Абсолютизм. Открытия в науке и технике. Европа на пути модернизации и перехода к индустриальному обществу. Европейские революции. Война за независимость Североамериканских колоний и образование США. Культура Европы.

Лекция 6. *Страны Европы и США в XIX веке.* Становление индустриальной цивилизации. Социально-экономическое и политическое развитие Западной Европы и США. Культура XIX в. Новое время и новые международные отношения. Колониальный раздел мира. Дипломатия в конце XIX в.

Модуль четвертый. Новейшая история.

Лекция 7. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг. Модернизация, научно-технический прогресс, массовое общество. Соединенные Штаты Америки. Великобритания. Франция, Германия. Первая мировая война. Ход военных действий в 1914–1916 гг. и роль Восточного фронта. Военные действия в 1917–1918 гг. и окончание войны. Формирование Версальско-Вашингтонской системы. Послевоенное развитие стран Западной Европы и США. Мировой экономический кризис и «Великая депрессия». Различные пути преодоления кризиса.

Лекция 8. Мир во второй половине XIX–первом десятилетии XXI века. Особенности послевоенного восстановления. Раскол мира на блоки и «холодная война». Мировая система социализма и ее распад. Формирование постиндустриальной цивилизации. Мир развитых стран в условиях глобализации. Крушение колониальной системы. Освободившиеся страны. Опыт модернизации в развивающемся мире.

Модуль пятый. Древняя история России.

Лекция 9. Введение в изучение учебной дисциплины «История России».

Предмет истории России как науки: цели и задачи ее изучения. Исторические источники по российской истории. Историческое знание. Теории исторического развития. Историческая периодизация. Российская цивилизация.

Лекция 10. Догосударственный период в истории России.

Источники сведений о ранних веках российской истории. Периодизация древнейшей истории. Общество первобытности. Переход от первобытности к цивилизации. «Неолитическая революция». Происхождение государства и права Руси. Этногенез славян.

Модуль шестой. История Средних веков.

Лекция 11. От Древней Руси к Московскому государству.

Специфика становления цивилизации в Восточной Европе. Формирование древнерусской государственности. Принятие христианства. Культура и быт Древней Руси. Политическая раздробленность. Держава Чингисхана и монгольские завоевания. Объединение русских земель вокруг Москвы. Иван Третий. Культура XIII–XV вв.

Модуль седьмой. История Нового времени.

Лекция 12. Россия в XVI–XVIII в. Венчание на царство Ивана Грозного. Опричнина и ее последствия. Смутное время. Земский собор 1613 года и начало правления династии Романовых. Экономическое развитие в первой половине XVII в. Соборное Уложение: наказания за «лихоимство» (коррупционные преступления). Начало становления абсолютизма. Народные движения. Реформы Никона и церковный раскол. Преобразования Петра

Великого. Борьба против должностных преступлений в петровскую эпоху. Северная война 1700–1721 гг. и ее итоги. Эпоха дворцовых переворотов. Правление Екатерины Второй. Павел I. Культура России.

Лекция 13. Российская империя в XIX в. Начало правления Александра I. Отечественная война 1812 года и заграничный поход русской армии. Выступление декабристов. Внутренняя и внешняя политика Николая I. Борьба против коррупции в правление Николая I. Общественно-политическая мысль. Александр II и реформы 60-70-х годов. Александр III. Экономика пореформенной России. Общественно-политическое движение. Культура России XIX века.

Модуль восьмой. Новейшая история России.

Лекция 14. Россия в начале XX века. Модернизация и обострение социальных противоречий. Русско-японская война. Первая русская революция. Формирование многопартийности и начала парламентаризма. Аграрная реформа Столыпина. Февральская революция. Кризисы власти. Октябрь 1917 года. Феномен большевизма.

Лекция 15. Советская Россия и Советский Союз в 1918-1945 гг. Гражданская война: суть, причины, основные события, политические программы сторон. Политика «военного коммунизма». Образование СССР. Новая экономическая политика. Начало сталинской эпохи. «Социалистическая модернизация». ГУЛАГ. Утверждение тоталитарного политического режима. СССР в системе международных отношений. Достижения и противоречия советской культуры. Причины и начало второй мировой войны. Великая Отечественная война: ход военных действий. Разгром Японии. Итоги Второй мировой войны.

Лекция 16. Советский Союз в 50-80-е гг. XX века: попытки реформ и нарастание кризиса. Послевоенный Советский Союз. Смерть И.В. Сталина и формирование нового руководства. XX съезд КПСС и попытка освободиться от наследия прошлого. Эпоха «застоя» и нарастание кризисных явлений. Кризис советской системы. М.С. Горбачев и начало перестройки. Политическая реформа. Распад СССР и его последствия.

Лекция 17. Постсоветская Россия. Трудности становления новой российской государственности. Переход к рыночным отношениям. Внутриполитическое развитие в 1990-е гг. Спады и подъёмы российской экономики. Обострение обстановки на Северном Кавказе. Внешняя политика России в 1990-е гг. Модернизация как ведущий вектор российских преобразований. Приход к власти Владимира Путина. Культура современной России. Борьба против коррупции, терроризма и экстремизма в современной России.

4.2. Распределение часов по темам и видам учебной работы.

№ п/п	Наименование раздела и темы	Л	ПЗ	ИЗ	С	СРС	Всего часов
----------	--------------------------------	---	----	----	---	-----	----------------

	дисциплины						
1	2	3	4	5	6	7	8
Раздел 1. Введение во всемирную историю.							
1	Лекция 1. Введение в изучение учебной дисциплины «История».	2				1	3
2	Лекция 2. Первобытный мир и рождение цивилизаций.	4				1	5
Раздел 2. Древний мир							
3	Лекция 3. Древний Восток и античный мир.	4				1	5
Раздел 3. История Средних веков							
4	Лекция 4. Место Средневековья во всемирно-историческом процессе	4					4
Раздел 3. Период Нового времени.							
5	Лекция 5. Начало эпохи Нового времени.	4				1	5
6	Лекция 6. Европа на пути модернизации и перехода к индустриальному обществу.	4					4
Раздел 4. Новейшая история.							
7	Лекция 7. Страны Европы и США в XIX веке.	4				1	5
8	Лекция 8. Мир индустриальной цивилизации в 1900-1914 гг.	4				1	5
9	Лекция 9. Мир во второй половине XIX-первом десятилетии XXI века.	4				1	5
Раздел 5. Введение в российскую историю.							
10	Лекция 10. Введение в изучение учебной дисциплины	4				1	5

	«История».						
11	Лекция 11. Догосударственный период в истории России	4				1	5
Раздел 6. Россия в Средневековье							
12	Лекция 12. От Древней Руси к Московскому государству.	4				1	5
Раздел 7. Россия в период Нового времени.							
13	Лекция 13. Россия в XVI-XVIII в.	4				1	5
14	Лекция 14. Российская империя в XIX в.	4				1	5
Раздел 8. Новейшая история России.							
15	Лекция 15. Россия в начале XX века.	4				1	5
16	Лекция 16. Советская Россия и Советский Союз в 1918-1945 гг.	4					4
17	Лекция 17. Советский Союз в 50-80-е гг. XX века: попытки реформ и нарастание кризиса.	4					4
18	Лекция 18. Постсоветская Россия.	2					2
19	Итого	68				13 + 63 (экзамен)	144

5. Формы контроля.

5.1. Текущий контроль:

Формами текущего контроля являются проверка эссе, реферат. В течение 1 и 2 семестров возможно написание по одному реферату или двух эссе в семестр.

Реферат

Требования к реферату.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной преподавателем теме. Творческая работа

(эссе, реферат) представляет собой оригинальное произведение объёмом до 15 страниц текста, посвящённое значимой исторической проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

Цель реферата состоит в том, чтобы сформировать целостное представление о исторической науке как особом феномене мировой культуры, ее актуальных проблемах и задачах на современном этапе развития цивилизации и той роли, которую она играет в обществе и соотнести исторические проблемы с вопросами сегодняшней реальности.

Задачи, которые решает исполнитель реферата:

- выработка навыков самостоятельной работы с исторической литературой (источники, учебные пособия, монографии, справочная литература, научная периодика);
- освоение методики использования литературы, для получения четкого, последовательного, аргументированного ответа на поставленные вопросы, творческого подхода к решению ряда учебных задач.
- формирование способности разбираться в различных концептуальных подходах и мировоззренческих ориентациях, правильно, логически непротиворечиво формулировать свою собственную позицию.

Структура:

1. Титульный лист.
2. План реферата.
3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список литературы.

В верхней части титульного листа пишется полное название консерватории, в центре – название реферата, ниже в правой части листа указывается кафедра, курс и ФИО студента и в нижней левой части листа пишется ФИО преподавателя.

В плане фиксируются все составные части реферата с указанием страниц.

Во введении кратко формулируются цели и задачи работы, определяется её проблематика и значимость для решения конкретной проблемы.

Основная часть реферата может состоять из двух, трёх параграфов и должна раскрывать содержание выбранной темы.

В заключении делаются обобщающие выводы и выражается мнение автора в отношении исследуемой проблемы.

Требования к содержанию:

1. Обоснование актуальности темы.
2. Точное определение целей и задач исследования.

3. Строгое следование логике изложения.
4. Знание различных подходов к решению проблемы.
5. Свободное владение материалом.
6. Умение аргументировать свою позицию.
7. Чёткость и строгость выводов и умозаключений.

Оформление реферата.

Шрифт – Times New Roman 14.

Междустрочный интервал – 1,5

Поля – 2,5 см.

Объём реферата – от 12 до 15 стр.

Сноски – концевые.

Нумерация – по центру внизу страницы.

Список литературы составляется в соответствии со стандартами, в алфавитном порядке.

Примерные темы рефератов.

Конкретные темы реферата определяются отдельно с каждым студентом, с учётом изучаемой темы и исследовательских интересов автора.

1. Религии и культы Древнего Египта.
2. Дао в идеологии Древнего Китая.
3. Специфика становления цивилизации в Восточной Европе.
4. Культура и быт Древней Греции.
5. Особенности общества Древней Спарты
6. Держава Александра Македонского
7. Принятие христианства народами Европы.
8. Культура Европы XIII–XV вв.
9. «Охота на ведьм» в средневековой Европе.
10. Великие географические открытия.
11. Реформация и Контрреформация.
12. Война за независимость Североамериканских колоний и образование США. Культура Европы.
13. Первая мировая война. Ход военных действий в 1914-1916 гг.
14. Гражданская война: суть, причины, основные события, политические программы сторон.
15. Германия и сталинская Россия.
16. Третий Рейх: специфика социума.
17. Утверждение тоталитарного политического режима. СССР в системе международных отношений.
18. Европейские страны и обострение обстановки на Северном Кавказе.
19. Внешняя политика России в 1990-е гг.
20. Модернизация как ведущий вектор общественного развития.
21. Культура современной Европы.

22. Специфика становления цивилизации в Восточной Европе.
23. Формирование древнерусской государственности.
24. Принятие христианства.
25. Культура и быт Древней Руси.
26. Политическая раздробленность.
27. Держава Чингисхана и монгольские завоевания.
28. Объединение русских земель вокруг Москвы.
29. Иван Третий.
30. Культура XIII-XV вв.
31. Опричнина и ее последствия.
32. Смутное время.
33. Земский собор 1613 года и начало правления династии Романовых.
34. Соборное Уложение: борьба против коррупции
35. Реформы Никона и церковный раскол.
36. Преобразования Петра Великого.
37. Наказания за должностные преступления в петровскую эпоху
38. Северная война 1700-1721 гг. и ее итоги.
39. Эпоха дворцовых переворотов.
40. Отечественная война 1812 года и заграничный поход русской армии.
41. Выступление декабристов.
42. Внутренняя и внешняя политика Николая I.
43. Общественно-политическая мысль. Александр II и реформы 60-70-х годов.
44. Первая мировая война. Ход военных действий в 1914-1916 гг. и роль Восточного фронта.
45. Русско-японская война.
46. Первая русская революция.
47. Формирование многопартийности и начала парламентаризма.
48. Аграрная реформа Столыпина.
49. Февральская революция. Кризисы власти.
50. Октябрь 1917 года. Феномен большевизма.
51. Советская Россия и Советский Союз в 1918-1945 гг.
52. Гражданская война: суть, причины, основные события, политические программы сторон.
53. Политика «военного коммунизма».
54. Образование СССР. Новая экономическая политика.
55. Начало сталинской эпохи.
56. «Социалистическая модернизация». ГУЛАГ.
57. Утверждение тоталитарного политического режима. СССР в системе международных отношений.
58. Переход к рыночным отношениям. Внутриполитическое развитие в 1990-е гг. Спады и подъёмы российской экономики.
59. Обострение обстановки на Северном Кавказе.
60. Внешняя политика России в 1990-е гг.
61. Модернизация как ведущий вектор российских преобразований.
62. Культура современной России.

63.Противостояние экстремизму в современной России.

Требования к написанию эссе.

Цель эссе — развитие творческих способностей будущих специалистов, выработка навыков анализа и обобщения явлений и процессов, протекающих в окружающей действительности и музыкальном искусстве.

Задача — выявление оригинальных, нетривиальных подходов к решению проблем и вопросов, находящихся на стыке исторического и художественного мировосприятия.

Структура.

1. Титульный лист.
2. Введение.
3. Основная часть.
4. Заключение.
5. Список литературы.

В верхней части титульного листа пишется полное название консерватории, в центре – название реферата, ниже в правой части листа указывается кафедра, курс и ФИО студента и в нижней левой части листа пишется ФИО преподавателя.

Во введении обосновывается выбор темы, кратко формулируются цели и задачи работы, определяется её проблематика и значимость для решения конкретной проблемы.

Основная часть эссе содержит самостоятельные рассуждения автора по выбранной теме, анализ и сопоставление различных точек зрения на исследуемую проблему с авторскими оценками.

В заключении делаются обобщающие выводы и выражается мнение автора в отношении поставленной проблемы.

Список литературы составляется в соответствии со стандартами, в алфавитном порядке.

Оформление эссе.

Шрифт – Times New Roman 14.

Междустрочный интервал – 1,5

Поля – 2,5 см.

Объём реферата – от 8 до 10 стр.

Сноски – концевые.

Нумерация – по центру внизу страницы.

Список литературы составляется в соответствии со стандартами, в алфавитном порядке.

Примерные темы эссе.

1. Первобытный период в истории человечества: значение и итоги.
2. Достижения и противоречия средневековой культуры.
3. Крестовые походы: причины и результаты.
4. Буржуазные революции в странах Европы.
5. Великие географические открытия
6. Первая мировая война и ее итоги.
7. Причины и начало второй мировой войны.
8. Историческое значение ядерного оружия
9. Великая Отечественная война: ход военных действий.
- 10.Разгром Японии. Итоги Второй мировой войны.
- 11.Особенности послевоенного миропорядка.
- 12.Мировая система социализма и ее распад.
- 13.Формирование постиндустриальной цивилизации.
- 14.Мир развитых стран в условиях глобализации.
- 15.Крушение колониальной системы. Освободившиеся страны.
- 16.Мировая пандемия коронавируса: политические и экономические последствия.
- 17.Борьба против коррупции в современной России.

Критерии оценки реферата и эссе:

Оценка.	Неудовлет- ворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
1. Владение понятийно-категориальным аппаратом.	1. Не знает основных понятий и категорий.	1. Испытывает затруднения с использованием основных понятий и категорий.	1. Использует наиболее важные понятия и категории.	1. Знает и свободно владеет понятийно-категориальным аппаратом.
2. Знание предмета и методов исторической науки.	2. Не знаком с методами исторической науки.	2. Имеет самые общие представления о структуре исторической науки.	2. Обладает системным знанием о структуре исторической науки, формах и методах познания.	2. Обладает системным знанием о структуре исторической науки, применяет на практике методы познания.
3. Логичность и последовательность изложения.	3. Не знаком с законами и нормами мышления.	3. Отсутствие логики и последовательности в тексте.	3. Имеет представление об основных законах логики и правилах выражения мысли.	3. Знает и применяет законы логики, грамотно и последовательно выстраивает текст.
4. Владение материалом.	4. не владеет материалом.	4. Имеет приблизительные представления об исторической науке.	4. Знает фактический материал истории развития исторической науки.	4. Знает фактический материал исторической науки умеет: проводить сравнительный и системный анализ различных точек зрения в решении проблем исторической науки; творчески решать задачи и

				аргументировано отстаивать свою позицию.
--	--	--	--	--

5.2. Промежуточный контроль

Промежуточный и итоговый контроль проводятся в форме экзамена. Экзамен проводится в форме письменной работы (эссе). За 1-2 недели перед экзаменом студенты самостоятельно выбирают тему для эссе из списка вопросов к экзамену. Эссе представляется в письменной форме (текст объемом 3-5 страниц, 12 шрифт). На основании письменных работ, исходя из заранее объявленных студентам критериев, выставляется оценка.

Вопросы к экзамену в 1 семестре:

1. Историческая наука: наука ли? Нужна ли она?
2. Теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
3. Теория Арнольда Тойнби («Постижение истории»).
4. Палеолит: начало цивилизации
5. Мезолит: новые изобретения древних людей
6. «Неолитическая революция»
7. Первобытное искусство
8. Основные этапы истории Египта
9. Экономика Древнего Египта
10. Древнеегипетская культура
11. Империя Цинь: создание единого государства
12. Империя Хань: расцвет Китая
13. Конфуцианство: основы идеологии
14. Империя Юань: господство монголов
15. Достижения Древнего Китая
16. Основные этапы истории Древней Греции
17. Культура и быт Древней Греции
18. Боги Древней Греции
19. Этапы истории Древнего Рима
20. Религиозные представления римлян
21. Наука в Древнем Риме
22. Быт Древнего Рима
23. Социальная структура в период Средневековья
24. Крестовые походы
25. Материальная культура Европы
26. Духовная жизнь в период Средневековья
27. Великие географические открытия
28. Становление абсолютизма
29. Реформация и контрреформация
30. Буржуазная революция в Нидерландах
31. Английская буржуазная революция
32. Французская революция
33. США: обретение независимости
34. Гражданская война в США

- 35.Эпоха «просперити»
- 36.«Великая депрессия»
- 37.США во Второй мировой войне
- 38.Америка в послевоенном мире
- 39.Глобальное доминирование США
- 40.Правление Наполеона Бонапарта;
- 41.Пять республик французской истории;
- 42.Франция в Первой мировой войне;
- 43.Франция в межвоенный период;
- 44.Франция во Второй мировой войне;
- 45.Современная Франция (1945-2017 г.);
- 46.Объединение Германии в XIX веке
- 47.Германия в Первой мировой войне
- 48.Германия во второй мировой войне
- 49.Восстановление Германии
- 50.Современная ФРГ
- 51.Великобритания в XIX веке
- 52.Великобритания в Первой мировой войне;
- 53.Великобритания в межвоенный период;
- 54.Великобритания во Второй мировой войне;
- 55.Современная Великобритания (1945–2017 г.);
- 56.Китай в XIX–начале XX века
- 57.Японская интервенция в Китае
- 58.Послевоенный Китай: преодоление хаоса
- 59.Современный Китай

5.3. Итоговый контроль:

Итоговый контроль проводится в форме экзамена.

Вопросы к экзамену во 2 семестре:

1. Основные направления развития современной исторической науки.
2. Древняя Русь: становление государства. Норманнская теория.
3. Феодалная раздробленность на Руси.
4. Татаро-монгольское нашествие.
5. Возвышение Москвы. Куликовская битва и ее последствия.
6. Иван III. Ликвидация зависимости от Золотой Орды.
7. Царствование Ивана Грозного: основные достижения.
8. Культура Московской Руси.
9. Реформы патриарха Никона
- 10.Оппозиция церковным реформам
- 11.Царствование Федора III и регентство царевны Софьи Алексеевны
- 12.Начало деятельности Петра Первого
- 13.Северная война
- 14.Изменения русского быта
- 15.Основные направления реформ
- 16.Екатерина Первая

- 17.Петр Второй: крушение надежд
- 18.Царствование Анны Иоанновны
- 19.Внутренняя политика Елизаветы Петровны
- 20.Культура и образование в середине XVIII века
- 21.Внешняя политика России в 1740-1762 году
- 22.Реформы Петра Третьего
- 23.Реформы Екатерины Великой
- 24.Деятельность Григория Потемкина
- 25.Внешняя политика Екатерины II
- 26.Восстание под предводительством Емельяна Пугачева
- 27.Сословная политика Павла Первого
- 28.Внешняя политика России на рубеже веков
- 29.Реформы Александра Первого
- 30.Причины войны 1812 года.
- 31.Бородинское сражение и пожар Москвы
- 32.Бегство Наполеона из России
- 33.Заграничный поход русской армии
- 34.Восстание декабристов
- 35.Внутренняя политика Николая Первого
- 36.Крымская война
- 37.Отмена крепостного права
- 38.Судебная реформа
- 39.Военная реформа
- 40.Внешняя политика: освобождение Болгарии и продажа Аляски
- 41.Контрреформы Александра III
- 42.Русско-японская война
- 43.Революция 1905 года
- 44.Столыпинская аграрная реформа
- 45.Первая мировая война
- 46.Февральская революция
- 47.Временное правительство
- 48.Октябрьская революция
- 49.Гражданская война в России
- 50.Красный и белый террор
- 51.Боевые действия Гражданской войны в России
- 52.Причины победы большевиков
- 53.Последствия Гражданской войны
- 54.Россия в 1920-е гг.
- 55.Коллективизация
- 56.Индустриализация
- 57.Культурная революция
- 58.ГУЛАГ. Политические репрессии в СССР
- 59.Пакт Молотова-Риббентропа
- 60.«Зимняя война»
- 61.Бои у озера Хасан
- 62.Начало Великой Отечественной войны

63. Битва под Москвой
64. Коренной перелом в ходе войны
65. Война с Японией
66. Итоги Второй мировой войны
67. Сталинградская битва
68. Курская битва
69. Ялтинская и Потсдамская конференции
70. Поход Советской армии в Европу
71. Послевоенное восстановление народного хозяйства
72. Создание ядерного оружия
73. Возобновление репрессий
74. Корейская война
75. Хрущевская «оттепель»
76. «Космическая гонка» и победа СССР
77. Карибский кризис
78. Экономическое развитие СССР в 1960-е годы
79. Социально-экономическое развитие СССР в 1960-начале 1980-х гг.
80. Внешняя политика СССР в эпоху Брежнева
81. Война в Афганистане
82. Деятельность Ю.В. Андропова и К.У. Черненко
83. «Перестройка», «гласность», «ускорение». Реформы М.С. Горбачева
84. Великие катастрофы горбачевского периода
85. «Новое мышление» в действии: внешняя политика М.С. Горбачева
86. Крах СССР
87. «Шоковая терапия» и приватизация
88. «Черный октябрь» 1993 года
89. Конституция РФ
90. Первая чеченская война
91. Внешняя политика РФ в 90-е гг.
92. Вторая чеченская война
93. Новые тенденции в экономике
94. Внешняя политика современной России
95. Президентство Дмитрия Медведева
96. Третий президентский срок Владимира Путина
97. Усиление борьбы против коррупции и экстремизма в РФ.

Критерии оценивания экзамена:

Оценка. Баллы	«неудовлетвори- тельно» 0	«удовлетворительно» 5	«хорошо» 10	«отлично» 15
1. Знание основных понятий и категорий.	Не может дать определение понятий и категорий.	Знает некоторые понятия и категории.	Может дать определения наиболее важных понятий и категорий.	Знает и свободно владеет понятийно-категориальным аппаратом.
2. Знание фактического	Не знает материала.	Имеет приблизительное	Знает материал, но не	Свободно владеет материалом, но не

материала.		представление об обсуждаемых вопросах.	может его анализировать.	риалом и может выносить самостоятель- ные суждения.
3. Логика и последова – тельность изложения.	Не владеет приёмами последовательного изложения материала.	Умеет формулировать простые суждения.	Знает основные законы логики, последовательно излагает материал.	Свободно владеет законами и принципами логики, может проводить операции анализа, синтеза, обобщения
4. Знание различных точек зрения в подходах к решению проблемы.	Не знает ни одного подхода к рассмотрению вопроса.	Знает некоторые точки зрения на проблему.	Знает основные подходы к решению проблемы.	Знает основные подходы к решению проблемы и может выносить собственные суждения.
5. Умение аргументи - ровать свою позицию.	Отсутствие всякой аргументации.	Осуществляет попытки аргументации.	Аргументация не является полной.	Умеет полно и строго аргу – ментировать свою позицию.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. История для бакалавров: учебник / П.С. Самыгин и др. Изд. 3-е перераб. Ростов н/Д: Феникс, 2014. 573 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Мунчаев, Ш. М. История России: учебник для студентов высших учебных заведений / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. – 5 -е изд., перераб. и доп. - Москва: Норма: ИНФРА. М, 2011. – 751 с.

2. Павленко, Н. И. История России с древнейших времен до 1861 г. (с картами) : учебник для академического бакалавриата / Н. И. Павленко, И. Л. Андреев, В. А. Федоров ; под редакцией Н. И. Павленко. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 548 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-8196-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/393969> (дата обращения: 15.12.2020).

Периодические издания (основные научные журналы):

1. Российская история.
2. Новая и новейшая история.
3. Вопросы истории.
4. Одиссей: человек в потоке истории.

7. Современные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС Лань

ЭБС Фолиант

<http://historic.ru> - библиотека по историческим ресурсам

http://ihtik.lib.ru/history_29oct2006n исторический раздел библиотеки

Башкирского университета

<http://lib.ru/HISTORY/> - исторический раздел библиотеки Максима

Мошкова

<http://www.hrono.ru/literatura.html> - книги по русской истории

<http://militera.lib.ru/index.html> - сайт текстов по военной истории

<http://www.xlegio.ru/sources/index.htm> - боевая техника Древнего мира

<http://hronos.km.ru/> - большой сайт по русской и всемирной истории

<http://www.lib.msu.ru/journal/Unilib/main.htm> - ссылки по истории

<http://www.vlibrary.ru> - виртуальная библиотека

<http://www.inion.ru/product/db.hnm> - библиотека ИНИОН

<http://kulichki.rambler.ru/~gumilev/Gumilevica> - Собрание сочинений Л.

Н. Гумилева. Исторические и философские работы Л.Н. Гумилева, интервью, воспоминания, биография, библиография. Работы других известных историков, ссылки.

<http://ancient.holm.ru/> - Энциклопедия по истории Древнего мира

<http://www.biography.com/find/index.html> - Биографический словарь.

Содержатся сведения о более чем 25 тысячах жителей Земли, оставивших след в различных областях жизни, начиная с Древнего мира и заканчивая современностью. Возможен поиск по имени, ключевым словам и датам. Имеется форма углубленного запроса.

<http://hbar.phys.msu.su/gorm/chrons.htm> Историческая библиотека

М.Городецкого. Сайт посвящен критике псевдоисторических теорий и включает в себя множество ссылок на исторические сочинения, в том числе английские и англо-саксонские - первые литературные произведения Англии. Среди них <Церковная история английской нации> Беды Достопочтенного, «Англо-саксонская хроника», две «Истории бриттов», другие английские и ирландские хроники. Большинство текстов приведены и на языке оригинала (латинский, англо-саксонский, ирландский), и в переводе на современный английский или русский языки.

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> - Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.

<http://kleio.dcn-asu.ru/internet/> - Каталог исторических научно-образовательных ресурсов.

<http://www.tuad.nsk.ru/~history/> - ИСТОРИЯ. Сайт Андрея Раковского.

<http://www.history.machaon.ru/index.html> - Международный исторический журнал на Махаоне.

<http://www.yabloko.ru/Themes/History/index.html> - Электронная библиотека "История и современность" на сервере "ЯБЛОКА" - Наталья Дёмина.

<http://www.lants.tellur.ru:8101/history/index.htm> - собрана полезная для любителей истории коллекция ссылок.

<http://www.hist.msu.ru/ER/sources.htm> - Исторические источники в

Интернете

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> - Электронные ресурсы по истории

<http://www.lgg.ru/~rome> - Античная литература Тексты греческих классиков - на русском, римских - на языке оригинала и различная информация по истории Древнего Рима.

<http://www.rql.kiev.ua/kurgan/> Материалы по дохристианской культуре славян.

<http://www.museum.ru/museum/1812/Library> - Библиотека проекта "1812 год". Исторические исследования о войне 1812 года, мемуаристика и художественная литература.

<http://1939-1945.net/main.shtml> - Каталог ресурсов по Второй Мировой Войне 1939 – 1945

<http://militera.lib.ru> - Проект "Военная литература"

<http://enoth.narod.ru/Themes.htm> - сайт текстов по военной истории

<http://enoth.narod.ru/Themes.htm> - библиотека исторических текстов

8. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Антивирусная программа Dr. Web (лицензионное, Российское ПО)
2. Программное обеспечение Microsoft Office 2010 (лицензионное)
3. Программное обеспечение Microsoft Office Standart 2016 (лицензионное)
4. Программное обеспечение P7 (лицензионное, Российское ПО)
5. Программное обеспечение LibreOffice (свободно распространяемое)
6. Операционная система Microsoft Windows (лицензионное)
7. Программное обеспечение Sibelius – нотный редактор (лицензионное)
8. Программное обеспечение Finale – нотный редактор (лицензионное)
9. Операционная система Альт Образование (лицензионное, Российское ПО)

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В учебном процессе используются:

- компьютер, аудиосистема;
- доступ к сети Интернет;
- проектор;
- классная доска.

**Методические указания для студентов
по организации самостоятельной работы.**

Самостоятельная работа обучающихся направлена на решение следующих задач:

1. Выработка навыков восприятия и анализа оригинальных текстов по истории (классических и современных);
2. Формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания исторических аспектов различных профессионально, социально и личностно значимых проблем;
3. Развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении исторических проблем и осознания их единства с развитием и сущностью музыки.

Для решения первой задачи обучающимся предлагается к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных историков (либо их разделы), в соответствие с темами занятий.

Навыки критического отношения к исторической аргументации вырабатываются при выполнении обучающимися заданий, требующих нахождения аргументов «за» и «против» какого-либо историософского тезиса, развития либо опровержения той или иной позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной исторической литературе. Проверка выполненных заданий осуществляется с помощью письменных самостоятельных работ и тестирования.

Вопросы для контроля самостоятельной работы по темам.

Лекция 1. *Введение в изучение учебной дисциплины «История».*

1. В чем состоит предмет истории как науки: цели и задачи ее изучения?
2. Назовите основные теории исторического развития.
3. В чем суть исторической периодизации?
4. Обозначьте сущность термина «цивилизации».
5. В чем заключаются особенности теорий Арнольда Тойнби, Карла Ясперса и Льва Гумилева.

Лекция 2. *Первобытный мир и рождение цивилизаций.*

1. Назовите основные источники сведений о первобытных людях.
2. Какова периодизация древнейшей истории.
3. В чем суть антропогенеза?
4. Чем отличаются между собой палеолит и мезолит?
5. Каковы первобытные религиозные представления?
6. В чем заключается «неолитическая революция»?

Лекция 3. *Древний Восток и античный мир.*

1. Укажите особенности становления цивилизаций Древнего Востока.
2. Каков вклад Древнего Китая в мировую культуру?
3. В чем специфика античной цивилизации?
4. В чем состоят специфические черты наследия Древней Греции и Древнего Рима?

Лекция 4. *Место Средневековья во всемирно-историческом процессе.*

1. В чем состоят особенности средневековья как этап всемирной истории.
2. Каково происхождение и значение понятия «Средние века»?
3. В чем заключаются проблемы периодизации средневековой истории?
4. В чем состоит специфика социально-политического развития Европы?
5. Какова структура западноевропейского средневекового общества?
6. В чем причина крестовых походов?
7. Каковы основные черты культуры и искусства в Средние века?

Лекция 5. Начало эпохи Нового времени.

1. В чем суть понятия «Новое время».
2. Каковы проблемы периодизации истории Нового времени?
3. Какие новшества принесли Великие географические открытия?
4. Укажите признаки перехода ведущих стран к индустриальному обществу.
5. Реформация и Контрреформация. Абсолютизм. Открытия в науке и технике. Европа на пути модернизации и перехода к индустриальному обществу. Европейские революции. Война за независимость Североамериканских колоний и образование США. Культура Европы.

Лекция 6. Страны Европы и США в XIX веке.

1. В чем суть процесса становления индустриальной цивилизации?
2. Каковы специфические черты социально-экономического и политического развития Западной Европы и США?
3. Укажите особенности культуры XIX в.
4. Назовите характерные черты международных отношений в Новое время
5. В чем заключается колониальный раздел мира?
6. Укажите достижений дипломатии в конце XIX в.

Лекция 7. Мир индустриальной цивилизации в 1900–1914 гг.

1. В чем суть понятий модернизация, научно-технический прогресс, массовое общество?
2. Каковы причины Первой мировой войны?
3. Укажите причины и особенности формирования Версальско-Вашингтонской системы.
4. Укажите характерные черты послевоенного развития стран Западной Европы и США.

Лекция 8. Мир во второй половине XIX–первом десятилетии XXI века.

1. Укажите особенности послевоенного восстановления.
2. Назовите причины раскола мира на блоки и «холодной войны».
3. В чем причины формирования постиндустриальной цивилизации?
4. Укажите этапы крушения колониальной системы.
5. Охарактеризуйте особенности однополярного мироустройства.

Лекция 9. Введение в изучение учебной дисциплины «История России».

1. В чем состоит предмет истории как науки?

2. Назовите основные исторические источники по разным периодам истории России.
3. Каким образом теории исторического развития могут помочь нам в изучении истории России?
4. Укажите историческую периодизацию российской истории.

Лекция 10. *Догосударственный период в истории России.*

1. Укажите основные источники сведений о древних славянах.
2. В чем состоят особенности эволюции хозяйственной жизни древних славян
3. Каковы основные теории этногенеза славян?

Лекция 11. *От Древней Руси к Московскому государству.*

1. В чем состоит специфика становления цивилизации в Восточной Европе?
2. Укажите основные закономерности формирования древнерусской государственности.
3. В чем состоят специфические черты принятия христианства Русью?
4. В чем причина политической раздробленности Руси?
5. В чем состоит влияние монгольского завоевания?
6. Укажите основные причины и этапы объединения русских земель вокруг Москвы.
7. В чем состоит историческая роль Ивана Третьего?

Лекция 12. *Россия в XVI–XVIII в.*

1. В чем состоит историческая роль опричнины и ее последствий?
2. Каковы основные этапы и последствия Смутного времени?
3. Каково значение Земского собора 1613 года?
4. Укажите особенности экономического развития России в первой половине XVII в.
5. Каковы признаки начала становления абсолютизма в России?
6. В чем специфика народных движений в Российском государстве XVII века?
7. В чем заключались и какие последствия имели реформы Никона?
8. В чем суть преобразований Петра Великого?
9. Каковы основные этапы и последствия Северной войны 1700-1721 гг.?
10. Укажите основные этапы эпохи дворцовых переворотов.
11. Каковы основные результаты правления Екатерины Второй и Павла I.

Лекция 13. *Российская империя в XIX в.*

1. Укажите основные преобразования периода правления Александра I.
2. В чем состоят причины и последствия Отечественной войны 1812 года и заграничного похода русской армии?
3. Укажите причины восстания декабристов.
4. Укажите особенности внутренней и внешней политики Николая I.
5. В чем суть реформ 1860-1870-х годов.
6. Каковы причины и последствия реформ Александр III.

Лекция 14. *Россия в начале XX века.*

1. Укажите основные черты модернизация и причины обострения социальных противоречий в России начала XX в.
2. Каковы причины и последствия русско-японской войны 1904–1905 гг.

3. Каковы причины Первой русской революции?
4. В чем заключаются российские особенности формирования многопартийности?
5. Каковы причины и результаты аграрной реформы Столыпина?
6. Каковы причины и последствия Февральской революции?
7. Укажите причины Великой революции Октября 1917 года.
8. В чем заключается феномен большевизма?

Лекция 15. Советская Россия и Советский Союз в 1918-1945 гг.

1. Укажите основные причины и последствия Гражданская война в России.
2. В чем заключается политика «военного коммунизма».
3. Каковы предпосылки образования СССР.
4. В чем специфика новой экономической политики?
5. В чем суть «социалистическая модернизации»?
6. Укажите причины и последствия складывания системы ГУЛАГ.
7. В чем состоят достижения и противоречия советской культуры.
8. Каковы причины второй мировой войны?
9. В чем состоит значение подвига советского народа в период Великой Отечественной войны?
10. Каковы наиболее значимые итоги Второй мировой войны?

Лекция 16. Советский Союз в 50-80-е гг. XX века: попытки реформ и нарастание кризиса.

1. В чем состоят специфические черты внутриполитической жизни послевоенного Советского Союза?
2. Каковы политические последствия XX съезда КПСС?
3. Укажите основные особенности эпохи «застоя»
4. В чем проявлялся кризис советской системы?
5. Каковы основные этапы и последствия «перестройки», осуществленной М.С. Горбачевым?
6. Укажите причины и последствия распада СССР.

Лекция 17. Постсоветская Россия.

1. В чем состоят основные трудности становления новой российской государственности?
2. Укажите основные черты перехода к рыночным отношениям.
3. Охарактеризуйте внутриполитическое развитие в 1990-е гг.
4. В чем состоят основные черты внешней политики России в 1990-е гг.
5. Укажите последствия прихода к власти Владимира Путина и осуществленных им преобразований.
6. Каковы специфические черты культуры современной России.
7. В чем состоят причины усиления борьбы с коррупцией и экстремизмом в современной РФ?

Одним из видов самостоятельной работы обучающихся является написание творческой работы по заданной преподавателем теме. Творческая работа (эссе, реферат) представляет собой оригинальное произведение объемом до 15 страниц текста, посвященное значимой исторической

проблеме. Творческая работа не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.